

**ENTRÉE
LIBRE**

Salon du livre

**15/16
NOVEMBRE
2008
ESPACE
HORIZON**

Présidente du Salon
Mme Nathalie RHEIMS

À cette occasion seront remis
le prix Ozoir'elles ainsi
que les prix
du Concours de Nouvelles

Samedi 15 novembre à 15 h

Ozoir'elles

Présidente du Jury
Mme Régine DEFORGES

Dimanche 16 novembre à 15 h

Concours de Nouvelles

Président d'honneur
M. Georges-Olivier CHÂTEAUREYNAUD

 **Ozoir-la-Ferrière**

Horaires : Samedi de 10 h à 19 h - Dimanche de 10 h à 18 h
Espace Horizon - Allée de l'Espoir - 77330 Ozoir-la-Ferrière
Renseignements : Service Culturel au 01 64 43 36 04
www.mairie-ozoir-la-ferriere.fr



Salon du livre d'Ozoir-la-Ferrière

Les 15 et 16 novembre 2008

DOSSIER DE PRESSE

Communiqué de presse

A Ozoir-la-Ferrière, la littérature est chaque année à l'honneur. Après avoir créé avec succès, en 2006, un Concours de Nouvelles qui connaîtra sa troisième édition cette année, la Municipalité a décidé de lancer une nouvelle manifestation culturelle. Ainsi, M. Jean-François Oneto, Maire d'Ozoir-la-Ferrière, et Mme Antoinette Jarrige, première adjointe à la Culture, auront le plaisir d'accueillir les Ozoiriens et les Franciliens au Salon du Livre qui se tiendra les 15 et 16 novembre prochain à l'Espace Horizon.

Ce salon accueillera de nombreux auteurs renommés dont Mme Nathalie Rheims, sa présidente et Mme Simone Veil, son invitée d'honneur. Plusieurs maisons d'éditions accompagneront les écrivains et de nombreuses animations autour du livre viendront marquer la manifestation. Des séances de dédicaces sont notamment prévues tout au long du week-end.

Deux événements ponctueront le week-end. Le samedi aura lieu à la remise du premier prix Ozoir'elles, nouveauté littéraire mise en place par M. Luc-Michel Fouassier, conseiller municipal délégué à la gestion de l'événementiel littéraire. Le principe de ce prix est de réunir un jury prestigieux exclusivement féminin présidé par Mme Régine Deforges, accompagnée de Mmes Victoria Bedos, Noëlle Châtelet, Annick Geille, Véronique Genest, Macha Méril et Emmanuelle Urien,.

Le dimanche sera, quant à lui, marqué par la remise des prix du troisième Concours de Nouvelles d'Ozoir-la-Ferrière présidé par M. Georges-Olivier Châteaurenaud. Avec un nombre record de participants et un prix dédié aux juniors, ce concours s'installe petit à petit parmi les références littéraires du département.

Le salon ouvrira ses portes le samedi 15 novembre à 10 h et les fermera le dimanche aux alentours de 18 h.

Sommaire

- Communiqué de presse p . 3

- Le Salon du livre p . 5
 - Nathalie Rheims, Présidente d'honneur p . 6
 - Les auteurs présents p . 7

- Le Prix Ozoir'elles p . 8
 - Le Jury p . 9

- Le Concours de Nouvelles p . 10
 - Le Président du Jury p . 11

- Planning des dédicaces p . 13

- Programme détaillé p . 14

- Plan d'accès p . 15

Le Salon du livre

Forte du succès rencontré lors des journées littéraires des années précédentes, la Municipalité d'Ozoir-la-Ferrière a décidé de mettre en place son Salon du Livre.

L'histoire d'amour entre Ozoir-la-Ferrière et la littérature a débuté en 2006 avec la création du concours de nouvelles. A l'origine organisé sur une journée dédiée à la remise des prix et à la rencontre avec le président du jury, l'année dernière, la Municipalité avait étendu cette journée à un week-end entier consacré à la littérature. De nombreux auteurs et maisons d'éditions étaient présents pour la plus grande joie des visiteurs.

Cette édition 2008 du Salon du Livre verra la présence de nombreux auteurs connus et reconnus ainsi que la mise en place d'animations autour des métiers du livre. Les visiteurs pourront tout à la fois, rencontrer écrivains, éditeurs et passionnés de littérature, féliciter les lauréats du Concours de Nouvelles, et découvrir quel écrivain remportera le Prix Ozoir'elles (prix destiné à récompenser un recueil de nouvelles publié chez un éditeur de renom).

Tout sera mis en œuvre pour que ce salon du livre soit un moment de rencontres et de découvertes passionnantes : débat, animations pour tous les publics et surtout des milliers d'histoires et de pages illustrées, en présence de leurs auteurs, venus pour rencontrer leurs lecteurs. Des séances de dédicaces sont prévues tout au long du week-end.

Nathalie Rheims Présidente d'honneur



Nathalie Rheims débute sa carrière artistique comme comédienne de théâtre. Tout juste âgée de 17 ans, elle entre au conservatoire de la rue Blanche puis, pendant 7 ans, soit jusqu'en 1983, poursuit sa carrière d'actrice en alternant théâtre et téléfilms. En 1984, alors âgée de 25 ans, la jeune femme explore la branche du journalisme pour les pages du magazine *Elle*. Ce n'est qu'en 1999 qu'elle saute le pas en publiant son premier roman.

Mais elle n'abandonne pas la télévision et le cinéma et continue à co-produire des films. Compagne et collaboratrice de Claude Berri, elle prend une part active dans de nombreux succès cinématographiques.

Bibliographie :

- En 1999 : *L'Un pour l'autre* (édition Galilée) prix du *Gai Savoir*.
- En 2000 : *Lettres d'une amoureuse morte* (éditions Flammarion)
- En 2001 : *Les Fleurs du silence* (éditions Flammarion)
- En 2002 : *L'Ange de la dernière heure* (éditions Flammarion)
- En 2003 : *Lumière invisible à mes yeux* (éditions Léo Scheer)
- En 2004 : *Le Rêve de Balthus* (éditions Léo Scheer)
- En 2005 : *Le Cercle de Meggido* (éditions Léo Scheer)
- En 2006 : *L'Ombre des autres* (éditions Léo Scheer)
- En 2007 : *Journal intime, roman* (éditions Léo Scheer)
- En 2008 : *Le Chemin des sortilèges* (éditions Léo Scheer)

Cinématographie :

- Ma femme est une actrice*
- Une femme de ménage*
- Les sentiments*
- Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants*
- Les enfants*
- Les démons de Midi*
- La maison du bonheur*
- Ensemble c'est tout*
- La graine et le mulet*

Les Auteurs

Invitée d'honneur : Simone Veil

Déportée à l'âge de dix-sept ans à Auschwitz, Simone Veil entre en politique en rejoignant le cabinet de René Pleven, Garde des Sceaux, en 1969. Mais sa véritable carrière politique démarre au début du septennat de Valéry Giscard d'Estaing ; ayant décidé de féminiser son gouvernement, il l'appelle au ministère de la Santé. Elle libéralise l'accès à la contraception et s'illustre en faisant voter en 1975 la loi portant son nom sur l'interruption volontaire de grossesse. Elue aux premières élections européennes de 1979, elle devient la première femme présidente du Parlement Européen (1979-1982).



En 1993, elle quitte ses mandats européens et rejoint le gouvernement Balladur pour s'occuper des Affaires sociales, de la santé et de la ville, et devient la première femme ministre d'Etat. Simone Veil soutient depuis, de nombreuses associations à vocation européenne, telle que le Fonds européen pour la liberté d'expression, ou encore la Fondation de l'Europe des sciences et de la culture, dont elle est présidente d'honneur.



Dernière parution : *Une vie* (Stock, 2007)

De son enfance niçoise dans une famille juive complètement assimilée, et de sa déportation à Auschwitz avec sa mère et l'une de ses sœurs en mars 1944, jusqu'à ses fonctions les plus récentes, Simone Veil se raconte à la première personne.

Les autres auteurs présents

Jean-Loup Amselle, Carine Beauvils, Geneviève Barral (Gibie), Luc-Michel Fouassier, Philippe Grimbert, Frank Guillois (Knarf), Michel Lambert, John Lang, Anne-Sophie Lanquetin, Sophie Marvaud, Laureline Michaut (Laurel), Loris Murail, Xavier Pénin (Zaz), Pia Peterson, Jean-Christophe Pol, Annie Saumont, Laurence Tardieu et bien d'autres encore....

Le Prix Ozoir'elles

Initié par Luc-Michel Fouassier, conseiller municipal chargé de l'événementiel littéraire et lui-même nouvelliste, et sous l'impulsion de Jean-François Oneto, Maire d'Ozoir-la-Ferrière, le Prix Ozoir'elles est un prix littéraire récompensant un recueil de nouvelles parmi 4 ouvrages publiés par une maison d'édition de renom.

La grande originalité de ce prix réside dans la composition de son jury exclusivement féminin, présidé par Mme Régine Deforges, accompagnée de Mmes Victoria Bedos, Noëlle Châtelet, Annick Geille, Véronique Genest, Macha Méril et Emmanuelle Urien. Les Ozoiriennes ont également pris une part active dans le choix du jury en donnant leur avis sur les ouvrages, l'ensemble de leurs voix comptant pour une aux côtés de celles des membres précédemment cités.

Les recueils présélectionnés par Monsieur Luc-Michel Fouassier, conseiller municipal délégué à la gestion de l'événementiel littéraire, sont les suivants :

Cruels, 13 de Luc Lang (Stock)

Les jardiniers de Véronique Bizot (Actes Sud)

Décalages de Martine Delerm (Fayard)

La fortune de l'homme d'Anne Brochet (Le Seuil)

Le Jury

Des femmes d'exception

Régine Deforges

Après quelques années passées en pensionnat de jeunes sœurs, on remarque les multiples talents de Régine Deforges : d'abord libraire, elle devient éditeur, bientôt spécialisée dans la littérature érotique - ce qui lui vaudra quelques déconvenues dans une France qui n'a pas encore vécu la libération sexuelle. En 1983, elle connaît son plus grand succès après la publication de *La Bicyclette bleue*, roman qui raconte les amours et déboires de Léa et François durant la Seconde Guerre mondiale. Elle obtiendra par ailleurs le prix de la Maison de la Presse pour cette oeuvre. Elle a aussi publié une quarantaine de



livres de genres extrêmement divers comme des romans, des nouvelles, des essais, des entretiens, des chroniques ainsi que quelques scénarios, chansons et dessins. Régine Deforges continue de passionner de nombreux lecteurs en France.

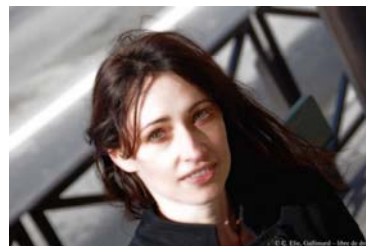
Victoria Bedos



Scénariste pour la télé et le cinéma, Victoria Bedos publie son premier ouvrage, 'Le Dénî', en 2007 chez Plon, alors qu'elle a 23 ans. Elle s'attache à analyser de façon romancée le déni qui engage son corollaire, le mensonge. La fille de Guy Bedos compose avec humour et finesse un recueil de nouvelles déroutant.

Emmanuelle Urien

De 2003 à 2006, ses nouvelles hantent, via les concours littéraires, revues et anthologies. Elle écrit également des fictions pour Radio France (*Les Petits Polars, Les Petites Histoires*) avant de publier un premier recueil de nouvelles, *Court, noir, sans sucre* (éd. L'être minuscule, déc. 2005 – Prix de la nouvelle du Scribe 2006), puis un deuxième, *Toute humanité mise à part*



(éd. Quadrature, fév. 2006 — Prix de la ville de Balma 2007). Son troisième recueil, *La Collecte des monstres*, paraît en mars 2007 (éd. Gallimard – Coup de cœur du Point 2007), le quatrième est en préparation, et son premier roman verra le jour début 2009. Comme ses nouvelles sont noires, elle met de la couleur sur son site : www.emmanuelle-urien.org. Depuis 2007, elle chante et compose avec l'auteur Manu Causse, et co-écrit actuellement avec lui une pièce de théâtre...

Macha Méril



Très vite repérée par le cinéma, Macha Méril décide d'abandonner ses études universitaires pour se consacrer à sa passion. Sa première apparition remonte à l'année 1959 dans *Le Signe du lion* d'Eric Rohmer alors que son premier rôle important arrive avec *La Main chaude* de Gérard Oury. L'actrice tourne *Adorable menteuse* de Michel Deville puis dans un film de Godard, *Une femme mariée*, qui la fait connaître dans le monde entier. Luis Bunuel la contacte également pour *Belle de jour*, qui reçoit le Lion d'or à Venise, et Pialat la fait tourner dans *Nous ne vieillirons pas ensemble* (1973). De nombreux cinéastes européens la sollicitent ; ainsi elle tourne pour Dario Argento, Claude Lelouch, Claude Miller ou

Rainer Werner Fassbinder. Se dédiant beaucoup à l'écriture, elle publie les romans *Star*, *Love Baba*, *Biographie d'un sexe ordinaire*, *Si je vous disais* ainsi que des livres de cuisine. En 2000, elle poursuit une tournée internationale avec le spectacle *Feu sacré* sur des textes de George Sand et des musiques de Chopin interprétées par le pianiste Jean-Marc Luisada.

Noëlle Châtelet

Noëlle Châtelet, la sœur de Lionel Jospin, écrit de nombreux romans et nouvelles et intègre l'université de Paris V René Descartes comme professeur de communication. Elle est également vice-présidente de la Société des Gens de Lettres. Son roman *La Femme coquelicot* est adaptée au théâtre en 2001. Le corps devient l'objet d'un questionnement introspectif, retrouve sa dignité dans *Une société d'apparence* où, insatiablement, il se débat entre bien-être et souffrance. Noëlle Châtelet publie *La Dernière Leçon* en 2004 et y raconte l'apprentissage difficile de la mort auprès de sa mère.



Annick Geille



À la tête du magazine « Playboy », Annick Geille est, à la fin des années 1970, la plus jeune rédactrice en chef de France. Mais sa vraie passion, c'est la littérature. Elle en profite alors pour publier en douce, entre les obligatoires photos de pin-up, des textes signés par les meilleurs écrivains du moment. Plus tard, elle fondera « Femme » avec Robert Doisneau. On lui doit sept romans, dont *Portrait d'un amour coupable* (Grasset, Prix du Premier Roman), *Une Femme amoureuse* (Grasset et Livre de poche) et, plus récemment, *Femme en voie de disparition* (Denoël, 2005).

Véronique Genest

Véronique Genest monte à Paris en 1976. Elle vit de petits boulots, décroche le rôle principal dans l'adaptation en téléfilm de 'Nana' en 1980. Elle tourne quelques publicités pour Mini Mir et Madrange. En 1992, elle incarne Julie Lescaut pour TF1. L'audience des premiers épisodes est excellente, 'Julie Lescaut' devient une série récurrente. Parallèlement à son activité de comédienne, Véronique Genest crée avec son mari, Sam & compagnie, sa maison de production.



Le Concours de Nouvelles

La municipalité d'Ozoir-la-Ferrière a lancé au printemps 2006, à l'initiative de Mme Antoinette Jarrige, adjointe à la Culture, et de M. Luc-Michel Fouassier, conseiller municipal, un Concours de Nouvelles ouvert à tous les Franciliens se sentant une âme d'écrivain. Pour sa première édition, le concours accueillait pour président l'écrivain, historien et journaliste, Jean-Luc Barré. Le concours fut un succès prouvé par le nombre important de participants.

Devant un tel succès, M. Jean-François Oneto, Maire d'Ozoir-la-Ferrière, a décidé de réitérer l'opération en 2007 en offrant la possibilité à tout citoyen intéressé de participer à cet événement. Philippe Grimbert, écrivain à succès, prend la place de Président du Concours. Plus de 170 candidats au prix de la nouvelle ont envoyé leur texte.

Pour cette troisième édition, Georges-Olivier Chateaufort, nouvelliste et romancier de renom a accepté de présider le jury de ce concours auquel près de 200 personnes ont participé. Cette année, la nouveauté réside dans la création d'un prix junior.

Les prix seront remis le dimanche 16 novembre à partir de 15h.

George-Olivier Chateaureynaud Président d'honneur



Nouvelliste et romancier né en 1947 à Paris, Georges Olivier Châteaureynaud suit des études classiques et d'anglais à la Sorbonne. Il a exercé quantité de métiers plus ou moins pittoresques avant de ne se consacrer qu'à l'écriture. Il obtient le Prix Renaudot en 1982 pour *La Faculté des songes* (Grasset). Il a présidé durant deux années la Société des Gens de Lettres de France. Il est Membre du jury du prix Renaudot depuis 1996 et a été nommé Officier des Arts et Lettres et Chevalier de la Légion d'honneur.

Bibliographie :

Nouvelles :

Nouvelles 1972-1988, Julliard.

Le Héros blessé au bras, Grasset et Babel.

Le Jardin dans l'île, Zulma Poche.

Le Kiosque et le tilleul, Julliard et Babel

Le Goût de l'ombre, Actes Sud.

Civils de plomb, Ed. du Rocher.

Singe savant tabassé par deux clowns, Bourse Goncourt de la nouvelle 2005, Grasset et Livre de Poche.

Le Verger et autres nouvelles, Hachette Biblio-Collège.

Romans (dernières parutions) :

Le démon à la crécelle, Grasset et Livre de Poche.

Au fond du paradis, Grasset et Livre de poche.

L'autre rive, Grasset.

Dédicaces

Auteur	JOURS	
	Samedi	Dimanche
Jean-Loup AMSELLE		16h-18h
Geneviève BARRAL (Gibie)		11h-18h
Carine BEAUFILS	14h-19h	
Victoria BEDOS	16h-19h	
Christine BEIGEL		13h-18h
Véronique BIZOT	16h-19h	
Georges-Olivier CHÂTEAUREYNAUD		11h-12h et 17h-18h
Noëlle CHÂTELET	16h-19h	
Emmanuelle URIEN	16h-19h	
Régine DEFORGES	16h-19h	
Luc-Michel FOUASSIER	16h-17h	11h-12h et 16h-17h
Annick GEILLE	16h-19h	
Véronique GENEST	16h-19h	
Philippe GRIMBERT	16h-19h	
Franck GUILLOIS (Knarf)		14h-18h
Claude IMBERT	10h-15h	10h-18h
Denis LABAYLE		14h-18h
Michel LAMBERT		11h-12h et 17h-18h
John LANG		14h-18h
Anne-Sophie LANQUETIN		14h-17h
Sophie LULIN	11h-18h	
Sophie MARVAUD	10h-19h	
Macha MERIL	16h-19h	
Laureline MICHAUT (Laurel)	14h-19h	10h-15h
Juan MILHAU		16h-18h
Sandrine MISSOUM	10h-15h	10h-18h
Jean-Christophe POL	10h-15h	10h-17h
Lorris MURAIL	14h-19h	10h-18h
Xavier PENIN (Zaz)		14h-18h
Pia PETERSEN	10h-15h	10h-18h
Romain RABIER	10h-15h	10h-18h
Nathalie RHEIMS	16h-19h	
Annie SAUMONT		11h-12h et 17h-18h
Laurence TARDIEU	15h-16h et 17h30-19h	
Simone VEIL	16h-18h	

Animations

SAMEDI 15 NOVEMBRE

10h00 : Ouverture du salon au public.

10h30-12h30 : Ateliers BD.

14h45 : Discours de Nathalie Rheims, présidente du Salon, et de Philippe Grimbert, président du salon 2007.

15h00 : Remise du Prix Ozoir'elles par Régine Deforges, présidente du Prix Ozoir'elles en présence de l'ensemble des jurés et des Ozoiriennes ayant voté.

16h00-18h00 : Dédicaces de Simone Veil.

16h00-19h00 : Dédicaces de Régine Deforges, des jurés et du gagnant du prix Ozoir'elles, de Nathalie Rheims, de Philippe Grimbert.

16h30 : Rencontre avec Laurence Tardieu, animée par Bernardo Toro.

10h00-19h00 : Animation « métiers du livre » (reliure,...), petites animations (questionnaires, haïku, première phrase à identifier...)

19h00 : Fermeture du salon au public

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

10h00 : Ouverture du salon au public.

15h00 : Remise des prix du Concours de Nouvelles par Georges-Olivier Châteaureynaud.

16h00 : Débat animé par Joël Glaziou, avec Georges-Olivier Châteaureynaud, Annie Saumont et Michel Lambert.

10h00-18h00 : Animation « métiers du livre » (reliure,...), petites animations (questionnaires, haïku, première phrase à identifier...)

18h00 : Fermeture du salon au public.

Plan d'accès

Les 15 et 16 novembre 2008

Horaires d'ouverture

Le samedi de 10h à 19h

Le dimanche de 10h à 18h

Entrée libre

Espace Horizon

Allée de l'Espoir, 77330 OZOIR-LA-FERRIERE

Accès

L'Espace Horizon se situe Allée de l'Espoir (face au magasin Franprix) dans le centre ville d'Ozoir-la-Ferrière.

- **Accès par la route :**

En venant de Paris par la porte de Bercy, prendre l'autoroute A4, direction Metz-Nancy. Sortir sur la francilienne (N104) en direction de Marne la Vallée-Nancy. Sortir sur la Nationale 4 au panneau Nancy Ozoir-la-Ferrière ; la sortie Ozoir est à 4km.

- **Accès par le train :**

Depuis la gare de l'Est, prendre la direction Tournan-en-Brie. Pour le RER, prendre la ligne E. Arrêt à Ozoir-la-Ferrière. Puis se rendre au centre ville.

Accès dans Ozoir-la-Ferrière, plan :

